

元智大學資訊傳播學系與藝術與設計學系跨系學程

「數位媒體與藝術設計」學程

101.03.27 一百學年度資訊傳播學系課程會議通過

103.10.07 一〇三學年度藝術與設計學系第一次課程會議通過

106.03.21 一〇五學年度資訊傳播學系第一次課程會議修訂通過

107.04.10 一〇六學年度藝術與設計學系第三次課程會議修訂通過

108.03.20 一〇七學年度資訊傳播學系第一次課程會議修訂通過

壹、學程宗旨：

本學程旨在實現數位科技與人文藝術合一的理念，建立學生對美學與數位藝術之觀念與創作內涵，啟發學生之創造力與紮實之理論基礎，並引導藝術、設計創作者利用數位工具以進行創作，提供同學另一門多元知識之充實管道。

貳、注意事項：

1. 申請資格：(1)以「資訊傳播學系」與「藝術與設計系」兩系學生為限。(2)學生向所屬系辦提出申請，經由各系審核推薦每年至多五名。
2. 欲申請的同學需於每學年第一學期第一階段選課開始前至各系辦提出申請，名單於各系務會議決定。經所屬學系同意推薦，方具學程選課資格。
3. 同學須於選課期間至資傳系與藝設系辦公室辦理課程加選。
4. 證書授與：需修畢兩系各 12 學分，合計共 24 學分，畢業學分審查由兩系負責審查並授予學程證書。
5. 本學程所修科目可列為畢業學分之外系選修課程。

參、修課說明：

◇ 資傳系課程：(需修滿 12 學分)

課號	課程名稱	學分數	課號	課程名稱	學分數
IC341	數位音像設計基礎	3	IC298	資訊隱私	3
IC339	敘事與故事	3	IC225	互動腳本製作	3
IC343	遊戲程式設計	3	IC291	人機互動概論	3

◇ 藝設系課程：(需修滿 12 學分)

課號	課程名稱	學分數	備註	課號	課程名稱	學分數	備註
AD314	藝術與設計創作(二) (限設計組班別)	3	(必修)	AD243	油畫創作	3	至多選 二門
AD266	藝術與人文講座(一)	2	至多選 二門	AD270	水墨與書法	3	
AD267	藝術與人文講座(二)	2		AD153	素描	3	
AD271	藝術與美學講座(一)	2		AD244	素描寫生	3	
AD272	藝術與美學講座(二)	2		AD274	水彩	3	
AD268	進階設計電腦繪圖	3	AD275	水彩寫生	3		
AD269	電腦輔助設計與製造	3					